

# Série Fi

## Cadre de classement des documents figurés entrés par voie extraordinaire

<b>1 Fi</b>	Cartes et plans d'un format inférieur à 50 x 65 cm.
<b>2 Fi</b>	Cartes et plans d'un format compris entre 50 x 65 cm et 80 x 120 cm.
<b>3 Fi</b>	Cartes et plans d'un format supérieur à 80 x 120 cm.
<b>4 Fi</b>	Plaques de verre (Négatif et positif.).
<b>5 Fi</b>	Négatifs noir et blanc 24 x 36 cm.
<b>6 Fi</b>	Négatifs noir et blanc moyens formats.
<b>7 Fi</b>	Diapositives 24 x 36 cm.
<b>8 Fi</b>	Diapositives moyens formats.
<b>9 Fi</b>	Négatifs couleur 24 x 36 cm.
<b>10 Fi</b>	Négatifs couleur moyens format.
<b>11 Fi</b>	Affiches illustrées d'un format inférieur à 50 x 65 cm.
<b>12 Fi</b>	Affiches illustrées d'un format compris entre 50 x 65 cm et 80 x 120 cm.
<b>13 Fi</b>	Affiches illustrées d'un format supérieur à 80 x 120 cm.
<b>14 Fi</b>	Documents figurés (gravures, dessins, épreuves photographiques...) d'un format inférieur à 24 x 30 cm.
<b>15 Fi</b>	Documents figurés (gravures, dessins, épreuves photographiques...) d'un format compris entre 24 x 30 cm et 40 x 55 cm.
<b>16 Fi</b>	Cartes postales.
<b>17 Fi</b>	Collection de cartes : I.G.N., Etat-Major.
<b>40 Fi</b>	Documents figurés (gravures, dessins, épreuves photographiques...) d'un format supérieur à 40 x 55 cm.

<b>18 Fi</b>	Fonds Lucien Bailly.
<b>19 Fi</b>	Fonds Lacombe.
<b>20 Fi</b>	Fonds Abbé Connen ( <i>voir 54 J</i> ).
<b>21 Fi</b>	Fonds Roger Huguen ( <i>voir 68 J</i> ).
<b>22 Fi</b>	Fonds Le Thomas.
<b>23 Fi</b>	Fonds Étienne Bouillé.
<b>24 Fi</b>	Fonds des papeteries Vallée ( <i>voir 77 J</i> ).
<b>25 Fi</b>	Fonds Lejeune ( <i>voir 90 J</i> ).
<b>26 Fi</b>	Fonds Roger Henrard.
<b>27 Fi</b>	Fonds de la société Nouvel Espace.
<b>28 Fi</b>	Fonds Ropartz ( <i>voir 119 J</i> ).
<b>29 Fi</b>	Fonds du Grand Séminaire de Saint-Brieuc ( <i>voir 124J</i> ).
<b>30 Fi</b>	Fonds Frotier de La Messelière ( <i>voir 60 J</i> ).
<b>31 Fi</b>	Collection de reproduction de sceaux des Archives départementales des Côtes-d'Armor
<b>32 Fi</b>	Fonds Barat.
<b>33 Fi</b>	Fonds Le Mouël.
<b>34 Fi</b>	Fonds Hamonic.
<b>35 Fi</b>	Fonds Le Marec.
<b>36 Fi</b>	Fonds Boca.
<b>37 Fi</b>	Fonds Jouas-Poutrel. ( <i>voir 144 J</i> )
<b>38 Fi</b>	Fonds Jean-Charles-Georges Udo.
<b>39 Fi</b>	Fonds Yves Vallée.
<b>41 Fi</b>	Fonds Chanoine Du Cleuziou. ( <i>voir 140 J</i> )
<b>42 Fi</b>	Fonds Guillaume.
<b>43 Fi</b>	Fonds Alain Raison du Cleuziou. ( <i>voir 35 J</i> )
<b>44 Fi</b>	Fonds Delépine.

<b>45 Fi</b>	Fonds Trévédý.
<b>46 Fi</b>	Fonds Bodhan Holomicék.
<b>47 Fi</b>	Collection Kergrist-Moëlou.
<b>48 Fi</b>	Fonds Jean Ribière.
<b>49 Fi</b>	Fonds de Launay.
<b>50 Fi</b>	Dessins des élèves du Cours municipal de dessin de Saint-Brieuc (1890-1898).
<b>51 Fi</b>	Fonds Michel Dhainaut.
<b>52 Fi</b>	Fonds Salonne ( <i>voir 159J</i> ).
<b>53 Fi</b>	Fonds Émile Daubé.
<b>54 Fi</b>	Fonds Bolloc'h.
<b>55 Fi</b>	Fonds Armez ( <i>voir 168 J</i> ).
<b>56 Fi</b>	Fonds de l'ONAC (Office National des Anciens Combattants)
<b>57 Fi</b>	Fonds Jean Le Roux
<b>58 Fi</b>	Fonds Niblett
<b>59 Fi</b>	Fonds du Studio Baranger
<b>60 Fi</b>	Fonds Stevens
<b>61 Fi</b>	Fonds Ecole Normale
<b>62 Fi</b>	Fonds Cisternes-Tabourin
<b>63 Fi</b>	Fonds Yves Troadec
<b>64 Fi</b>	Fonds Georges Robert Lefort ( <i>voir 124 J</i> )
<b>65 Fi</b>	Collection de documents iconographiques sur la Première guerre mondiale
<b>66 Fi</b>	Fonds Jules Sébert
<b>67 Fi</b>	Collection de sceaux des archives départementales des Côtes-d'Armor
<b>68 Fi</b>	Fonds Pasquiou
<b>69 Fi</b>	Fonds Christian Labregère

<b>70 Fi</b>	Fonds Lucien Bailly
<b>71 Fi</b>	Fonds Grimaud
<b>72 Fi</b>	Fonds Rohannec'h ( <i>extrait du versement effectué par le lycée Jean Moulin de Saint-Brieuc, voir 1621 W</i> ).
<b>73 Fi</b>	Fonds Lapie
<b>74 Fi</b>	Fonds René Kirner
<b>75 Fi</b>	Fonds Saint-Yves
<b>76 Fi</b>	Fonds Lauzanne
<b>77 Fi</b>	Fonds Huard, Mahé et Janvier
<b>78 Fi</b>	Fonds Hostein
<b>79 Fi</b>	Fonds Raymond Wagnies